

Date de naissance: 12/06/1993

Téléphone: +57 311 558 2642

Lieu de naissance: Bogotá

Adresse mail: amlf93@gmail.com

○ FORMATION

2011 Fundación Colegio Santa María, Bogotá.

2016 Pontificia Universidad Javeriana. Bogotá, Colombia. Arts Visuels mention graphique et plastique.

2019 Art Camp; Programme d'été avec le soutien de l'Institut Français de l'université d'Orléans.ESAD (École Supérieure d'Art et Design), Orléans, France.

2020 Design d'espaces, Workshop avec Christopher Dessus, Atelier Paf. ÉSAM, France.

2021 DNSEP grade Master option Design Éditions, ESAM (École Supérieure d'Arts & médias de Caen/Cherbourg), Caen, France.

✦ EXPOSITIONS SÉLECTIONNÉES

2013 « XV Salón Javeriano » Bibliothèque Virgilio Barco, Bogotá, Colombie.

2013« Cuerpo / Espacio / Creencia » Couloir d'expositions, Pontificia Universidad Javeriana, Bogotá, Colombie.

2014 « Equinoccio Exploraciones » LX projections vidéo, La Aldea Nicho Cultural, Bogotá, Colombie.

2015 « Salón TOLLOTA » Centre Nationale des Arts Graphiques Graphic Arts, Ricaurte, Bogotá, Colombie.

2015 « Salón Alter-NO » Casa Común, Bogotá, Colombie.

2015 « Reloj de Arena » 6^e Édition, Cine Tonalá, Bogotá, Colombie.

2016 « 231 días: de aprehender lo inaprensible » Fin de Obra, PUJ, Bogotá, Colombie.

2017 « Nostalgia Tropical » La Vitrina, Sala de Proyectos, Université de Los Andes, Bogotá, Colombie.

2017 « Cañonazos de la copia » El Muestreo, Centre Colombo Americain, Bogotá, Colombie.

2017 « Formato Chic » Projet de Franklin Aguirre, Maleza Proyectos Compacta Gallery, Bogotá, Colombie.

2018 « Polvo somos » Colectivo tutti frutti. Park Way, Bogotá, Colombie.

2018 «Fortuna » Colectif La Navaja, Rat Trap, Bogotá, Colombie.

2018 « Haga lo que se le de la gana Plus » MAMBO & Mercadito, MAMBO (Musée d'Art Moderne de Bogotá), Bogotá, Colombie.

2018 Feria del Millón 6^e édition,Centre creative Textura, Bogotá, Colombie.

2019 « The Others » Tokio Gallery, Centre Culturel Brasil- Pérou, Lima, Pérou.

2019 « Collage Art {XHIBITION} » Antípoda, Bogotá, Colombie.

2019 « De la mano al ojo » Galerie Alambique, Medellín, Colombie.

2019 « Nación Paraíso » Brillo, Bogotá, Colombie.

2019 « Sobre el papel » Beatriz Esguerra Gallery, Bogotá, Colombie.

2019 « Mixed and Fried » ESAD, Orléans, France.

2019 « Art After Hours » Liberatrix Bar, Bogotá, Colombie.

2021 « Acervo expandido, exploraciones de curaduría algorítmica » Museo de arte de Pereira, Pereira, Colombie.

2021 « What Happen Until Now », Alliance Française, Bologne, Italie.

2022 « Los Vecinos », Ablac 360, Zula, Bogotá, Colombie.

2022 « Venta día de la mujer », Feria del Millón, Bogotá, Colombie.

∞ ÉDITIONS

Encantos Paradisiacos. Publication indépendante, co-edition avec Taller Colmillo, 2018. Bogotá, Colombie.

Derivas Líquidas, Taller Colmillo, 2019. Bogotá, Colombie.

Game Set Match, Can Can Press, 2019. CDMX, Mexique.

MDR #1 Maison de rêves, Master Mention Éditions, 2019, ÉSAM, Caen, France.

La vie des Arbres, Publication indépendante, 2019, Caen, France.

Raras 2. Publication indépendante produite par Genie Espinosa, 2020, Barcelona, Espagne.

Servicio Postal: Mail art 2020, Publication indépendante, 2020, Caen, France.

La suspensión de los objetos flotantes. Cardumen, 2020, Bogotá, Colombie.

Remanente #9 Celebración: Joyas ocultas de la música colombiana. Gráficas Molinari, 2021. Bogotá, Colombie.

Encantos Paradisiacos 2, Palm Press, 2022, Bogotá, Colombie.

∩ RÉCOMPENSES

• Récompense académique (selon résultats scolaires) de l'Université Javeriana, 2016.

• DNSEP avec les félicitations du jury,ÉSAM Caen, France, 2021.

• Prix d'art Compensar Récits du paysage, 2021, Bogotá

✦ DOSSIER DE PRESSE

• [Alter-no, el salón auto gestionado por estudiantes de la Javeriana](#), El espectador.

• [Así son las trincheras de los artistas](#), Cartel Urbano.

• [Encantos Paradisiacos](#). Revista Habitar dic-ene 2019 No. 309, Bogotá.

• [Poesía colombiana en pandemia: cinco novedades de las editoriales independientes](#), Canal trece, 2021.

• [Les jeux de la réalité por Ana María Lozano](#), Revista Avenida, 2021.

• [Artistas colombianas para seguirle la pista en 2022](#), Revista Diners, 2022.