

## CV

**Ana María Lozano Fernández**

**12 / 06 / 1993, Bogotá, Colombia**

anamarialozano.com

amlf93@gmail.com

• (+33)0648516525 • (+57) 3115582642

63 Rue d'Auge 14000 Caen, France

## Recognitions

- Javeriana Order of Academic Merit

## Publications

*Encantos Paradisiacos*. Independent publication, co-edition with Taller Colmillo, 2018. Bogotá, Colombia.

*Derivas Líquidas*. Taller Colmillo, 2019. Bogotá, Colombia.

*Game Set Match*. Can Can Press, 2019. CDMX, México.

Carte Blanche, Program of ÉSAM. Pg 4-5 November 2019.

*MDR #1 Maison de rêves*. Master mention éditions, 2019. ESAM, Caen, France.

*La vie des Arbres*. Independent publication, 2019. Caen, France.

*Raras 2*. Independent publication produced by Genie Espinosa, 2020. Barcelona, España.

*MDR #2 Merci de rien*. Master mention éditions, 2020. ESAM, Caen, France.

*Servicio Postal: Mail art 2020*. Independent publication, 2020. Caen, France.

## Others

- Curatorship Exposition "130 años del Espectador". 2017. FILBO, Corferias, Bogotá.
- Editorial design for FICCI 58 printed kit, Cartagena de Indias 2018.
- "Proyecto Cielo". Invited artist. 2018. Casa Tres Cruces, Bogotá.
- Participant of the winning project of *Salón Regional de Artistas Zona Centro* 2018: "Qué saben los artistas de..."
- Production assistant in "Tecnológico" a project of Casa Hoffmann. 2018 Section Artecámara, ARTBO. Corferias, Bogotá.
- Production of the art book fair *Impressions Multiples # 8*. ESAM Caen, France 2019.

## Education

**2011** Fundación Colegio Santa María. Bogotá, Colombia.

**2016** Pontificia Universidad Javeriana. Bogotá, Colombia. Mayor in Visual Arts, Minor in Graphic Design and Plastic Arts.

**2019** Art Camp; Summer Program with the support of The French Institut of Orléans University. ESAD (École Supérieure d'Art et Design), Orléans, France.

**2020** Space Design Workshop with Christopher Dessus of Atelier Paf. ÉSAM, France.

**2020** M1 Option Design Mention Editorial Design, ÉSAM (École supérieure d'arts & médias de Caen/Cherbourg), France.

## Expositions

**2013** "XV Salón Javeriano" Virgilio Barco library, Bogotá, Colombia.

**2013** "Cuerpo / Espacio / Creencia" Exposition Hall. Pontificia Universidad Javeriana, Bogotá, Colombia.

**2014** "Equinoccio Exploraciones, LX Video proyecciones" La Aldea Nicho Cultural, Bogotá, Colombia.

**2015** "Salón TOLLOTA" National Center of Graphic Arts/ Ricaurte, Bogotá, Colombia.

**2015** "Salón Alter-NO" Casa Común, Bogotá, Colombia.

**2015** "Reloj de Arena" 6th Edition. Cine Tonalá, Bogotá, Colombia.

**2016** "231 días: de aprehender lo inaprensible" Fin de Obra. PUJ, Bogotá, Colombia.

**2017** "Nostalgia Tropical" La Vitrina, Sala de Proyectos. Universidad de Los Andes, Bogotá, Colombia.

**2017** "Cañonazos de la copia" El Muestreo. Colombo Americano Center, Bogotá, Colombia.

**2017** "Formato Chic" Project of Franklin Aguirre. Maleza Proyectos Compacta Gallery. Bogotá, Colombia.

**2018** "Polvo somos" Colectivo tutti frutti. Park Way, Bogotá, Colombia.

**2018** "Fortuna" La Navaja Collective. Rat Trap, Bogotá, Colombia.

**2018** "Haga lo que se le de la gana Plus" MAMBO & Mercadito. MAMBO (Bogotá's Museum of Modern Art) . Bogotá, Colombia.

**2018** "Feria del Millón" 6th Edition. 2018. Creative Center Textura, Bogotá, Colombia.

**2019** "The Others" Tokio Gallery. Cultural Center Brasil- Perú. Lima, Perú.

**2019** "Collage Art {XHIBITION}" Antípoda. Bogotá, Colombia.

**2019** "De la mano al ojo" Alambique Gallery, Medellín, Colombia.

**2019** "Nación Paraíso" Brillo, Bogotá, Colombia.

**2019** "Sobre el papel" Beatriz Esguerra Gallery, Bogotá, Colombia.

**2019** "Mixed and Fried" ESAD, Orléans, France.

**2019** "Art After Hours". Liberatrix Bar. Bogotá, Colombia.

## Articles

*Alter- no, el salón auto gestionado por estudiantes de la Javeriana*, El espectador.

*Así son las trincheras de los artistas*, Cartel Urbano.

*Encantos Paradisiacos*. Revista Habitar Dec-Jan 2019 No. 309. Bogotá